

Placement de concerts du Pour-cent culturel Migros

Soliste en instrument

Nom Aglaia Graf
Instrument Piano
Date de naissance 10.07.1986
**Adresse de contact /
téléphone / e-mail /
site web** Allschwilerweg 52
4102 Binningen
061 302 74 59
aglaiagraf@gmx.ch
www.aglaiagraf.com



Formation musicale Études de base et diplôme de concert avec distinction à la Musikhochschule de la ville de Bâle (Adrian Oetiker).
Depuis 2007: autres études à l' Universität für Musik und darstellende Kunst à Vienne (J.G. Jiracek).
Master-classes chez Klaus Hellwig, Andrzej Jasinski, Ferenc Rados, Claudio Martinez-Mehner et Andràs Schiff.

Activités musicales Récitals solos et activités régulières de concert avec orchestre, entre autres le Sinfonieorchester Bâle (Mendelssohn/Grieg), le Jugendsinfonie-Orchester Baden-Baden, le Stadtorchester Thun, le Philharmonisches Orchester Würzburg, le Glarner Musikkollegium, le Hochschulorchester der Musikakademie Bâle, le Kammerorchester „Arpeggione“, le Junge Philharmonie München ainsi que le Grimethorpe Colliery Band, dem Collegium Musicum Basel et le Zhenzhen Symphonie-Orchestra (Chine).
Joue en duo avec son père, Peter-Lukas Graf, à l'occasion de nombreux récitals en Suisse, en Autriche, en Allemagne, en Italie, en Pologne et lors d'une tournée en Chine et au Japon. En 2005 : production d'un CD avec son père des sonates authentiques pour flûte traversière de J.S. Bach.
Propres compositions.

Distinctions Premiers prix pour jeu solo et musique de chambre dans des concours en Suisse et à l'étranger.
Prix d'encouragement : Förderpreis für junge Talente der Hotelkette Radisson, Förderpreis für herausragende Leistung des Chemiekonzerns Novartis, „Prix Jeunes Artistes“ de l'Association Jeunes Artistes à Thoun, Förderpreis der „Stiftung für junge Musiktalente Meggen“, Prix de la culture de Binningen, prix d'études de la Fondation Ernst Göhner 2008 et 2009, Europäischer Kulturförderpreis (Prix d'encouragement européen de la culture).

Points forts du répertoire -