

# Placement de concerts du Pour-cent culturel Migros

---

## **Soliste en chant**

**Nom** Matthias Stier

**Registre** Ténor

**Registre vocal** Lied/oratorio/opéra

**Date de naissance** 15.4.1983

**Adresse de contact /  
téléphone / e-mail /  
site web** Largo IV Marzo 11, I-10122 Torino  
Tél.: +39 011 438 00 26 / Handy: +39 348 548 25 46  
Gallusäckerstr. 21, CH-9402 Mörschwil  
Tél.: 071 866 22 21  
matthias.stier@gmx.net



**Formation en chant** Matthias Stier est élève d'Elio Battaglia et a suivi sous sa direction, de 2000 à 2007, les cours Master à la Sommerakademie der Universität « Mozarteum » à Salzburg ainsi que les cours d'été « Il Lied tedesco » de l'école « Hugo Wolf » à Acquasparta. Il reçut en automne 2004 une bourse de la région Ombrie, en collaboration avec l'Union européenne, pour le « Corso Biennale di Perfezionamento per cantanti e pianisti » (direction : Elio Battaglia).  
Juin 2008 : Bachelor dans la discipline « Musica Vocale da Camera », note magna cum laude, au Conservatoire « G. Verdi » de Turin, sous la direction d'Erik Battaglia, auprès duquel il suit actuellement les cours de Master. Master classes : Thomas Hampson, Barbara Bonney, Grace Bumbry, Christa Ludwig, Ruggero Raimondi.

**Activité de chant** Il fut présenté comme un des jeunes ténors les plus prometteurs au concert d'ouverture du Festival « Reggio Parma » en 2005, année même où il chanta également Arlequin dans l'opéra « La Mandragore ou Le Bourgeois » de Szymanowski au « Festival delle Nazioni » (Città di Castello). Plusieurs fois soliste au « SettembreMusica MITO (Turin) », accompagné de pianistes renommés comme Boris Petrushansky. 2006 : soirée de lieder et opéra au « Festival international de Carthage » (Tunis). Mai 2007 : Lieder de E. Grieg à Radio Vatican. Décembre 2007 : Oratorio « Le Messie » de G.F. Händel à Arezzo et Florence, diffusé sur RAI Radio 3. Février 2008 : partie ténor du Requiem de A. Dvorak à Istanbul avec le Borusan Philharmonic Orchestra et le London Philharmonic Choir (direction : Gürer Aykal). Engagé actuellement dans une série de concerts avec le pianiste Alexander Lonquich, avec lequel il a débuté avec succès le 6 mai 2009 dans le cadre de la saison musicale 08-09 de l'Unione Musical, Turin. Des soirées de lieder et opéra sont prévus en Russie, en France, en Italie et en Allemagne.

**Distinctions** Matthias Stier a gagné plusieurs concours internationaux. 2004 : distinction du meilleur interprète de lieder au concours Renata Tebaldi à San Marino. 2005 : Prix « Calpurnia » au Festival delle Nazioni di Città di Castello. Août 2006 : Förderpreis des Landes Salzburg dans le cadre des cours de master au Mozarteum de Salzburg. 1<sup>er</sup> Prix aux concours « Silvio Omizzolo » (Padoue, 2006) et « Città di Conegliano » (Conegliano, 2008). 2008 et 2009 : Prix d'études du Pour-cent culturel Migros.

**Points forts du répertoire** Lied /oratorio