

A hand holding a clapperboard in a tropical setting with a colorful umbrella.

DAS
MIGROS-KULTURPROZENT
FÖRDERT
DEN
SCHWEIZER
FILM



VON
DER
ERSTEN
IDEE
BIS
INS
KINO

MIGROS
kulturprozent

Filmförderung mit Tradition

Der Migros-Genossenschafts-Bund fördert den Schweizer Film seit vielen Jahren. Schon 1943 beteiligte er sich an der Praesens-Film AG, weil Migros-Gründer Gottlieb Duttweiler «eine ethisch hochwertige Schweizer Filmproduktion» unterstützen wollte. Das Resultat dieser Partnerschaft waren Filme, die Geschichte geschrieben haben, etwa «Die letzte Chance», «Füsilier Wipf» oder «Heidi».

Seit 1965 fördert das Migros-Kulturprozent das Schweizer Filmschaffen systematisch mit innovativen, impulsgebenden und unbürokratischen Fördermassnahmen. Warum? Weil der Film als zentrales Medium der modernen Kultur die Identität eines Landes prägt. Der Film ist ein Spiegel der Gesellschaft und bringt ihre

kulturelle Vielfalt auf den Punkt. Das gilt ganz besonders für die multikulturelle Schweiz. Deshalb fördert das Migros-Kulturprozent den Schweizer Film.

Mehr zu den Fördermassnahmen erfahren Sie in dieser Broschüre.
Oder online: www.migros-kulturprozent.ch/finanzierungsbeitraege (→ Filmförderung)

Migros- Kulturprozent CH-Dokfilm

Der Dokumentarfilm ist eine Kernkompetenz des Schweizer Filmschaffens. Um diesem eine Erfolg versprechende Plattform zu schaffen und den Diskurs über gesellschaftlich relevante Themen anzuregen, veranstaltet das Migros-Kulturprozent einen zweistufigen Dokumentarfilm-Wettbewerb. In einem ersten Schritt werden Filmideen ausgewählt, die sich mit aktuellen Schweizer Themen auseinandersetzen. Die Ideen werden bis zur Produktionsreife entwickelt. In einem zweiten Schritt wird der Film bestimmt, der produziert werden soll.

Das Migros-Kulturprozent finanziert bis zu fünf Filmideen bis zur Produktionsreife und übernimmt die Produktionskosten des Siegerprojekts.

Teilnehmen können Schweizer oder ausländische professionelle Filmschaffende und Produzenten, die seit mindestens vier Jahren in der Schweiz leben.



Ideen- förderung für Spielfilme

Die Basis eines guten Films ist ein gutes Drehbuch. Deshalb fördert das Migros-Kulturprozent Ideen für Kinospielefilme – von der ersten Idee bis zum Treatment. Die Förderung setzt bewusst früh an, um die Autoren in dieser kreativen und entscheidenden Phase der Stoffentwicklung, für die nur selten genügend Mittel bereitstehen, zu unterstützen. So hilft das Migros-Kulturprozent, die Qualität der Geschichten und damit die Qualität der Filme zu verbessern.

Das Migros-Kulturprozent übernimmt drei Viertel des Honorars für den Drehbuchautoren, maximal 15 000 Franken; ein Viertel zahlt die Produktionsfirma. Ausserdem kann sich der Autor, eventuell begleitet vom Produzenten, zwei Wochen lang als Artist in residence ins ehemalige Pilgerhaus von Romainmôtier, L'arc – eine Institution des Migros-Kulturprozent – zurückziehen und dort am Treatment arbeiten oder eine Masterclass besuchen.

Förderbeiträge beantragen können Schweizer Produktionsfirmen, die mit einheimischen oder ausländischen Drehbuchautoren arbeiten, die seit mindestens vier Jahren in der Schweiz leben.



Post- produktions- förderung

Das Migros-Kulturprozent unterstützt die Postproduktion professionell gedrehter Schweizer Filme – unabhängig von Format, Gattung oder Länge – und beteiligt sich an ihrer Restfinanzierung. Die geförderten Filme haben dank der bestmöglichen Fertigstellung grössere Chancen, sich auf dem Filmmarkt zu behaupten und das Publikum zu überzeugen.

Das Migros-Kulturprozent fördert

- professionell produzierte Schweizer Filme aller Filmgattungen,
- Spielfilme mit einem Budget bis zu 2,25 Millionen Franken,
- Dokumentarfilme mit einem Budget bis zu 1 Million Franken und
- Abschlussfilme von Absolventen professioneller Filmausbildungen

mit höchstens 65 000 Franken.

Förderbeiträge beantragen können Schweizer oder ausländische professionelle Filmschaffende und Produzenten, die seit mindestens vier Jahren in der Schweiz leben, und für das Projekt finanziell verantwortlich sind. Der Film muss zu mindestens 80 Prozent fertig gestellt sein.



Filmfestivals und Filmkultur

Festivals sind für Filmschaffende und ihre Filme eine wertvolle Plattform, um vom Publikum und von potenziellen Verleihern entdeckt zu werden. Deshalb unterstützt das Migros-Kulturprozent professionelle Filmfestivals, die Schweizer Filme zeigen. Darüber hinaus werden Projekte gefördert, die für die Filmkultur sensibilisieren und das Schweizer Filmschaffen einem breiten Publikum vermitteln.

Das Migros-Kulturprozent unterstützt Filmfestivals oder filmkulturelle Projekte finanziell.

Förderbeiträge beantragen können Organisationen, die ihren Sitz in der Schweiz haben und ihr Festival in der Schweiz veranstalten beziehungsweise ihr Projekt in der Schweiz realisieren.


Schauspiel- Wettbewerb und DVD JUNGE TALENTE.ch

Das Migros-Kulturprozent veranstaltet jedes Jahr einen Talentwettbewerb für Schauspieler. Die Talentiertesten werden finanziell unterstützt und mit nachhaltigen Leistungen wie Karriereberatung, Promotion oder projektbezogenen Finanzierungsbeiträgen gefördert.

Das Vorsprechen für den Schauspiel-Wettbewerb ist gleichzeitig die erste Runde für das Casting zur DVD «JUNGE TALENTE.ch», die das Migros-Kulturprozent koproduziert. Die DVD stellt Schweizer Nachwuchsschauspieler vor. Diese spielen verschiedene Szenen, die namhafte Regisseure mit ihnen inszeniert haben. «JUNGE TALENTE.ch» ist für sie die einmalige Chance, gesehen und für eine Rolle entdeckt zu werden.

Für den Schauspiel-Wettbewerb können sich Schweizer oder Ausländer bewerben, die seit mindestens vier Jahren in der Schweiz leben, jünger als 31 Jahre sind, seit mindestens zwölf Monaten einen Bachelor-Studiengang besuchen und sich ganztags an einer anerkannten Schule ausbilden.

www.migros-kulturprozent.ch/talentwettbewerbe
www.jungetalente.ch





Kontakt

Mehr Informationen sowie alle
Reglemente und Antrags-
formulare für die Filmförderung
finden Sie online:

[www.migros-kulturprozent.ch/
finanzierungsbeitraege](http://www.migros-kulturprozent.ch/finanzierungsbeitraege)
(→ Filmförderung)

Migros-Genossenschafts-Bund
Direktion Kultur und Soziales
Josefstrasse 214
Postfach
8031 Zürich

Bild: Cat Tuong Nguyen, Anna Albisetti und Franziska Burkhardt
Grafik: Franziska Burkhardt und Anna Albisetti





MIGROS
kulturprozent